



CORONAVIRUS

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

EVENTI ▾

SALUTE



TELESTENSE
Canale 16, 113, 298
del digitale terrestre



Eventi Musica

Musica Sacra: l'allieva del Conservatorio Frescobaldi di Ferrara Ester Ferraro vince il Concorso Internazionale a Roma

📅 24/09/2021 👤 Redazione Telestense 💬 0 commenti 📍 Conservatorio Frescobaldi di Ferrara, Ester Ferraro, XVI edizione del Concorso Internazionale di Musica Sacra

Visite: 41

Ester Ferraro vince la XVI edizione del Concorso Internazionale di Musica Sacra, il più grande concorso al mondo dedicato ai giovani cantanti solisti. Allieva mezzosoprano del Conservatorio



Telegiornale ...



Trasmissioni

Ferrara con le frazioni



Europea e trasmesso in mondovisione, riservato a cantanti lirici under 36 di tutte le nazionalità e tutti i registri vocali.

Otto i vincitori (in base alle diverse categorie) tra gli oltre settanta semifinalisti che hanno presentato cinque arie dal repertorio di musica sacra a propria scelta. Ester Ferraro ha vinto nella Basilica SS. Apostoli a Roma la categoria "Mezzosoprani, Contralti o Controteneri".

Diplomata in canto lirico al Triennio di Canto Lirico al Conservatorio Morlacchi di Perugia, la ventiseienne Ester Ferraro, originaria da Lamezia Terme, si sta ora perfezionando al Conservatorio Frescobaldi di Ferrara, sotto la guida di Gloria Banditelli. Nonostante la sua giovane età, è stata più volte premiata, in concorsi nazionali e internazionali.

"Ho sempre amato la musica sacra, è stata uno dei primi generi che ho avuto modo di ascoltare da bambina e ricordo che ne rimanevo sempre incantata, come se ci fosse una sorta di magia in quelle grandi chiese dove risuonavano tutti quegli strumenti e quelle voci – racconta Ester Ferraro, studentessa al Frescobaldi – La musica antica invece è stata una lenta scoperta durante i miei anni di studio. Avevo notato che cantare il repertorio antico mi permetteva di raggiungere quel qualcosa in più. Riuscivo a gestire la mia vocalità in modi che mi portavano ad emozionarmi. Ed ecco perché oggi mi trovo a studiare al Conservatorio Frescobaldi, dove ho trovato un dipartimento meraviglioso e una docente – Gloria Banditelli – che mi sta donando tanto".

Dopo la finale svolta a Roma dal 15 al 18 settembre, forte è stata la soddisfazione al Conservatorio di Ferrara, dove "ciascuno degli allievi del corso ha come oggetto imprescindibile di studio la musica sacra". Spiega la docente di Canto rinascimentale e barocco Gloria Banditelli: "l'insegnamento del canto rinascimentale e barocco, solo da relativamente pochi anni inserito fra i corsi di studio e purtroppo non in tutti i conservatori". Questa disciplina prevede l'approccio verso diversi aspetti della musica antica. "A differenza del canto lirico prettamente profano, infatti, quello antico si può facilmente dividere in sacro e profano".

Ester Ferraro, classe 1995, ha studiato col soprano Teresa Cardace e si è diplomata in canto lirico al Conservatorio di Perugia. Si è distinta in diversi concorsi nazionali e internazionali dal 2015. Ha

[L'intervista – A tu per tu](#)

[Bonifica Oggi](#)

[Campagna Amica News – Le notizie di Coldiretti](#)

[Con i Piedi per Terra Oggi](#)

[Avis Provinciale](#)

[In Primo Piano](#)



I NOSTRI BLOG

[Incontri e scontri di Dalia Bighinati \(all'epoca di Covid-19\)](#)

[FIL ROUGE – L'arte di intrecciare fili... a partire dalla famiglia](#)



CORONAVIRUS

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

EVENTI ▾

SALUTE

Caraba, accompagnata dall'Orchestra del Conservatorio Francesco Morlacchi di Perugia. È stata selezionata per il ruolo di Cherubino ne Le nozze di Figaro di Mozart al Teatro Comunale di Ferrara (debutto maggio 2021) e tra i sei allievi della Bottega Donizetti 2021 a cura del Maestro Alex Esposito, dove ha avuto modo di studiare con Francesco Micheli, regista e direttore artistico del Festival Donizetti, il sovrintendente del Teatro La Fenice di Venezia Fortunato Ortombina e il regista Damiano Michieletto. Per la sezione Giovani talenti del Bologna Festival 2021 al monastero di San Michele in Bosco, ha eseguito arie e duetti del repertorio barocco insieme al soprano Naoko Tanigaki e alla clavicembalista Valeria Montanari. Ha vinto il Concorso Zandonai ed è stata premiata con borsa di studio. A settembre ha vinto il Concorso Internazionale di Musica Sacra CISM Sacred International Competition 2021.

Condividi:



← [Sabato al Mercato Coperto di Campagna Amica Coldiretti Ferrara, degustazione dei vini del territorio](#)

[Primo incontro sullo stato della creatività giovanile nella provincia di Ferrara →](#)

Potrebbe anche interessarti



Rassegna di
'Concerti in
Salina' da
venerdì 2 luglio a



Un'estate di
musica a Casa
Romei



Iniziata ieri la
settimana di
concerti con i
saggi del